

### Son Histoire

L'enfant, quant à elle, souriait.  
L'inconnu ôta enfin son capuchon : on aurait dit...  
...les traits de la jeunesse de l'Oracle Vilmur.

Les traits de la jeunesse de l'Oracle Vilmur avec une longue chevelure rousse et de pulpeuses lèvres rouges.

Elle avait 22 ans, une voix douce et mélodieuse, de profonds yeux verts et de fines mains. Elle portait un claddagh au majeur droit, son père le lui avait offert juste avant de mourir. Il savait que sa prophétie était maudite. En la racontant à l'Empereur Niuku III, il avait signé son arrêt de mort. Il avait donc décidé de confier son secret. Il était conscient que la survie de cet enfant à la demi-lune sur le front était cruciale pour le futur de la Terre Noire. Il avait confiance en sa fille, la magicienne Naran. Certes, elle était jeune. Cependant, elle était intelligente. Elle saurait veiller sur cet enfant et, qui sait, l'élever peut-être.

Naran enchantait l'enfant qui, doucement, en volant, vint se poser à ses pieds.

Depuis que son père était décédé, elle avait cherché cet enfant à la demi-lune sur le front. Elle avait un pressentiment. Cette prophétie ne parlait pas du futur, elle citait le présent. Cet enfant devait naître bientôt. Depuis l'assassinat de son père, elle avait cherché cet enfant qui devait naître dans une chaumière paysanne de la vallée du Terki. Sa recherche avait enfin aboutie. Cela faisait quelques années qu'elle voyait l'aura magique sur cette chaumière. Son cœur battit très fort le jour où elle vit cet homme portant un nouveau-né dans ses bras. Il venait de la chaumière mais ce bébé, cette petite fille, n'avait pas de demi-lune sur le front. La deuxième fille n'avait pas de lune non plus. Naran commençait à désespérer. Peut-être que la prophétie parlait quand même du futur, peut-être que cette aura resterait sur ce foyer pendant des siècles.

Elle entendit à nouveau cette petite voix si semblable à celle d'une flûte. Elle attendit au bord de la rivière, elle vit l'homme portant le nouveau-né dans ses bras. Elle vit l'homme chercher désespérément un nid où poser sa fille ; elle vit l'homme éclater en sanglot, elle vit l'homme renfermer ses doigts pour étouffer le bébé et elle vit la demi-lune sur le front du nourrisson. Naran avait des pouvoirs, elle ne douta pas un instant : elle cacha le regard bleu de l'enfant derrière ses paupières, elle créa un berceau d'écailles pour sauver la petite d'une noyade certaine et, quand l'homme n'était plus qu'un point noir dans l'horizon, elle s'approcha de la rive. Puis elle prit la petite dans ses bras, l'enveloppa de sa cape bleue, fit demi-tour et disparut dans la forêt.

Seules ses empreintes restèrent marquées dans la neige.