

Dialogue... intérieur

-Ma chère amie je vais être forcé de vous quitter jusqu'à demain. Des intérêts de la plus haute importance m'appellent à Dunkerque.

En aparté: (Dunkerque oui! Au Moulin-Rouge je vais vous retrouver ce soir, cher ami!)

-Ça tombe bien, je viens de recevoir un télégramme de ma tante Aspasia, laquelle, fort souffrante, me mande à son chevet.

En aparté: (Chevet! C'est à mon chevet vous viendrez vous recueillir. Quelles souffrances vous allez encore m'infliger.)

-Quelle mauvaise nouvelle. De quel terrible maladie souffre-t-elle, chère amie ?

En aparté: (Une amie m'a ouvert les yeux, heureusement. On va le voir le templier fin de siècle, ce soir!)

-Le télégramme n'en disait pas plus. Je préfère alors m'empresse et la rejoindre au plus tôt.

En aparté: (Tôt ou tard je le savais que j'allais la démasquer. Ma jalousie a toujours été fondée. Raoul ne se trompe pas!)

-Je peux vous amener à la gare si vous le souhaitez ma chérie. Ça vous évitera de marcher au froid.

En aparté: (Froid dans le dos, je le ressens depuis que vous me mentez, Raoul!)

-Et votre voyage à Dunkerque? Franchement Raoul, je pense que vous travaillez trop!

En aparté: (Trop, trop j'ai subi, trop longtemps je n'ai rien dit! Mais ce soir au Moulin-Rouge, tout va éclater! La vérité gagnera!)

-Oui vous avez raison, Marguerite. Mais qu'est-ce que vous voulez que j'y fasse. Face à de tels intérêts, je suis impuissant.

En aparté: (Impuissant vous le serez dès ce soir, ça je vous le promets!)

-Alors mon cher, je vous souhaite un bon voyage. Je me retire dans ma chambre pour me préparer et enfiler mes habits de voyage.

En aparté: (Habits de voyage? C'est la première fois que j'entends appelé de la sorte un costume de Pirogue congolaise!)

-Je vous souhaite un bon voyage Marguerite. Et salutations à votre tante. Je me réjouis de vous retrouver...

Ensemble en aparté: (...ce soir au Moulin-Rouge!)

Sibilla Guidotti